

La troupe de théâtre
Les Grands Enfants

S A I S O N

2024

Du 3 au 6 avril 2024

AU SECOURS!

de Marie-Thérèse Quinton

Mise en scène de Jean-Nicolas Marquis



Engagée envers le milieu culturel



**La Caisse appuie fièrement le projet
« Théâtre au suivant » en partenariat avec
la troupe de Théâtre Les Grands Enfants.**

Bonne découverte à saveur culturelle!

 **Desjardins**
Caisse populaire du
Piémont Laurentien

THÉÂTRE AU SUIVANT

L'initiative Théâtre au suivant de la troupe Les Grands Enfants est reconduite pour une troisième année consécutive. En rejoignant les publics empêchés, celle-ci rend le théâtre plus accessible et inclusif. Le Théâtre au suivant a un impact positif en offrant des expériences culturelles uniques et s'inscrit dans une réelle volonté de nos membres de démocratiser l'accès au théâtre et de renforcer le lien social au sein de notre communauté.

Notre partenaire financier, la **Caisse populaire Desjardins Piémont Laurentien**, et nos précieux membres sont fiers de partager leur passion pour la scène en permettant à un plus grand nombre de personnes de vivre ces expériences artistiques, découvrir la qualité impressionnante de nos productions théâtrales. En offrant des billets gratuits pour nos 3 productions via les organismes communautaires de la ville, l'initiative déconstruit l'idée que le théâtre est réservé à une élite. Au contraire, nos comédiens âgés de 18 à 72 ans prouvent que c'est pour tout le monde.

L'an dernier, lors du 350^e de L'Ancienne-Lorette, avec le soutien de la ville, une dizaine d'acteurs ont offert autant d'ateliers d'initiation au théâtre dans les milieux communautaires de la municipalité pour des clientèles jeunesse ou des personnes de la diversité capacitaire.

Pour la première fois cette année, ils joueront à trois reprises des extraits de leurs pièces de la programmation 2024 dans des résidences pour personnes âgées de L'Ancienne-Lorette. Les Grands Enfants espèrent apporter de la joie à un public malheureusement souvent isolé, créant ainsi des liens intergénérationnels et favorisant le bien-être et la participation sociale des aînés.

L'ajout de représentations les samedis après-midi à 14 h vise aussi à rejoindre ce public et vous permettre de sortir votre parenté!





**ASSEMBLÉE NATIONALE
DU QUÉBEC**

La troupe de théâtre Les Grands Enfants nous fera vivre à nouveau une belle aventure par la magie de leur programmation. Depuis maintenant plus de 30 ans, cette troupe nous divertit et nous apporte beaucoup de plaisir.

Merci aux comédiens pour le temps qu'ils consacrent à nous donner quelques heures d'agrément à chacune de leurs représentations. Je ne peux que leur souhaiter un immense succès pour cette nouvelle saison.

Merci également à tous les spectateurs ainsi qu'à tous ceux et celles qui, d'une façon ou d'une autre, soutiennent la troupe de théâtre Les Grands Enfants. Ces encouragements lui permettent de continuer à nous divertir.

Bonne saison à tous!

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Eric Caire'.

Éric Caire, député de La Peltrie

MOT DE LA PRÉSIDENTE

C'est avec une grande fierté que je représente la belle Troupe de théâtre Les Grands Enfants à titre de présidente de nouveau cette année.

Les Grands Enfants, c'est avant tout une grande famille de passionnés du théâtre doublés de bénévoles dévoués qui s'impliquent dans leur communauté. Nous sommes au cœur de la ville et avons L'Ancienne-Lorette tatouée sur le cœur. Merci à cette belle communauté qui nous soutient depuis tant d'années.

Je suis aussi fière du grand talent des membres de cette troupe et de la qualité et de la diversité de théâtre que nous offrons chaque année. Du milieu hospitalier à un centre d'achat, en passant du rire à la tendresse, je vous promets une saison haute en couleurs.

Merci à tous ceux qui rendent cette folie possible, merci à notre coordonnatrice si précieuse, nos metteurs en scène si talentueux et généreux, nos bénévoles, nos commanditaires, nos familles et surtout vous, cher public, qui permettez à 23 acteurs de vivre leur passion et de la partager avec vous!

Bons spectacles!

A portrait of Karine Vigneault-Girard, the president of the troupe. She is a woman with shoulder-length reddish-brown hair, smiling warmly. She is wearing a red, textured, long-sleeved top and a silver necklace with a small pendant. A small heart tattoo is visible on her upper chest. The background is dark.

Karine Vigneault-Girard

MOT DE LA COORDONNATRICE

Cher public,

Nous sommes fiers de vous présenter une saison tricotée d'un fil rouge unissant nos trois productions uniques, chacune explorant ce qui se cache derrière la façade qu'on veut bien révéler au monde. Les Grands Enfants souhaitent bien sûr vous divertir, mais vous invite aussi à réfléchir, à remettre en question, et à explorer nos travers très humains, trop humains. Les pièces sélectionnées et montées avec énormément d'amour et de dévouement vous emmèneront dans un monde où les simulacres s'effritent, où le paraître devient un miroir déformant et où tombent les masques. La vérité se dissimule derrière chaque sourire, chaque costume et sous le vernis de nos beaux accessoires.

En soutien à notre communauté, en partenariat avec la Caisse Piémont Laurentien et la ville de L'Ancienne-Lorette, nous avons reconduit l'initiative du Théâtre au suivant. Cela permet à des centaines de spectateurs issus du milieu communautaire d'assister à nos spectacles. Nous avons également organisé des représentations dans des résidences pour aînés, offrant ainsi l'accès à notre programmation à une centaine de personnes directement dans leur environnement. Nous tenons à remercier chaleureusement nos partenaires de la Résidence Jules-Verne et du Pavillon Mille-Fleurs pour leur accueil, ainsi que nos douze ambassadeurs qui ont contribué à faire rayonner notre troupe au-delà des murs du théâtre.

Un grand merci à tous nos précieux collaborateurs, commanditaires et bénévoles, vous faites partie de notre famille. Ensemble, nous sommes exceptionnels!

Nous mettons tout en œuvre pour vous offrir des spectacles de qualité et nous vous remercions pour l'intérêt renouvelé que vous portez à nos productions.

Votre présence nous pousse à nous surpasser, quel bonheur de vous divertir!



Andréanne Béland

MOT DU METTEUR EN SCÈNE

Et si...

Et si le système de santé se voyait complètement privatisé ? Qu'advierait-il des patients et du personnel de nos établissements de soins ?

Et si...

Et si cette privatisation se faisait brutalement, du jour au lendemain, et que la façon d'envisager les soins sous la nouvelle administration venait franchement de sortir des limites du raisonnable ? Peut-être qu'à ce moment-là, le titre de cette pièce viendrait prendre tout son sens !

Chères spectatrices et chers spectateurs, je vous souhaite la bienvenue à cette présentation de «Au secours!».

Ce soir, vous allez pénétrer dans un univers qui ne vous est pas tout à fait étranger, mais pas totalement familier non plus. L'univers des soins de santé... juste un peu plus décalé. Vous allez assister au quotidien du personnel de l'hôpital de Notre-Dame-de-la-Souffrance, un quotidien qui est de plus en plus difficile... Toute ressemblance avec une certaine réalité est tout à fait fortuite ! Ou... l'est-elle vraiment ?

Aussi, vous allez faire la rencontre d'une ribambelle de patients et de patientes qui peuplent les corridors du centre hospitalier. Le quotidien de cette belle faune se verra totalement bouleversé... pour votre plus grand plaisir, naturellement ! Vous y découvrirez des personnages loufoques, des situations déjantées... un humour tantôt décapant et qui porte parfois à la réflexion.

Vous en sortirez probablement vous aussi en disant... «Au secours!»

A portrait of Jean-Nicolas Marquis, a man with a beard and mustache, wearing a blue and white striped polo shirt. He is smiling slightly and looking towards the camera. The background is dark.

Jean-Nicolas Marquis

RÉSUMÉ DE LA PIÈCE

À l'Hôpital de Notre-Dame-de-la-Souffrance, tout va de travers en raison de compressions budgétaires. Médecins, infirmières et tout le personnel sont sur la corde raide. La privatisation sera-t-elle la solution pour éviter le pire ? L'homme d'affaires, Bob Sirois et son épouse, Nicole, ex-propriétaires d'un fast-food, en sont convaincus ! Sauveront-ils le système de santé avec leurs techniques de gestion et de marketing ?



DISTRIBUTION



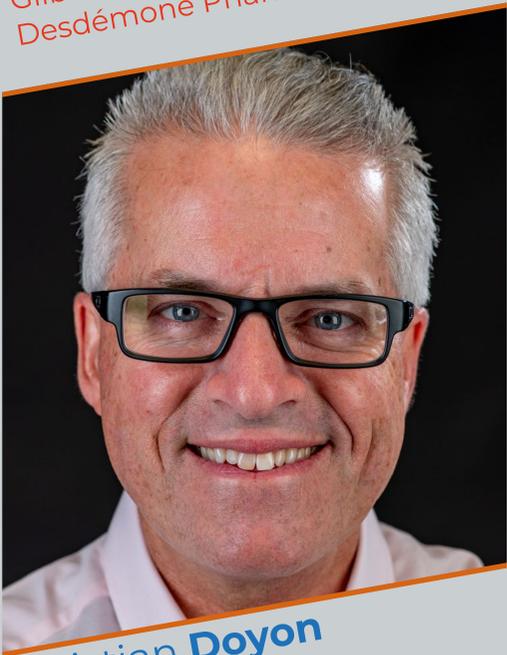
Audrey-Jade Bérubé
Gilberte Latour, Sœur Bernadette,
Desdémone Phaneuf



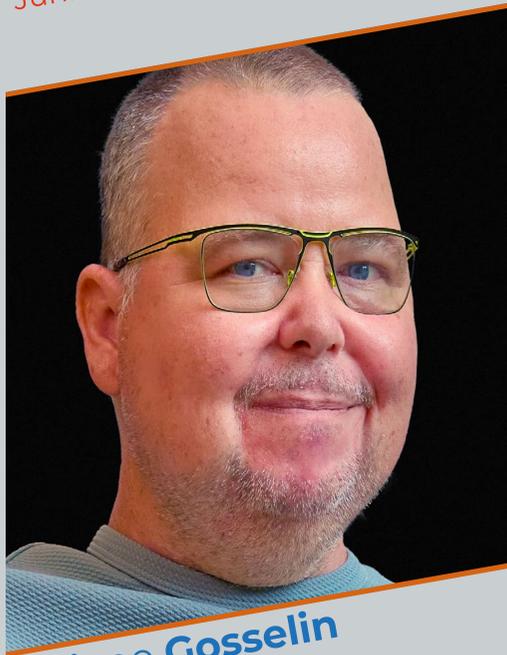
Jean Boucher
Junior



David Carré
Conrad Béland, Raoul Touchette



Christian Doyon
Bob Sirois



Jérôme Gosselin
Paul-Émile Lemoyne,
Ti-Clin Giguère, Zénon Dubuc



Madeleine Jobin
Sœur Praxédia Duguay, Anita



Manon Julien
Jacqueline Trudel, Nicole Sirois,
Marcel Thivierge



Krystel Lacasse-Aubin
Pierrette Ladouceur



Chantal Martel
Fernande Lessard



Patrick Paradis
Lionel Ouellette, Gino



ÉQUIPE DE RÉALISATION

MISE EN SCÈNE

Jean-Nicolas Marquis

COORDINATION

Andréanne Béland

RÉGIE

Denis Lemay

DESIGN GRAPHIQUE ET MOTION DESIGN

Jérôme Gosselin

PHOTOS DE CASTING

Club photo de L'Ancienne-Lorette

DÉCORS

David Carré et son équipe

ACCESSOIRES

Manon Julien et son équipe

BILLETTERIE

Manon Julien et Patrick Paradis

TRÉSORERIE

Sylvie Dagenais

COMMUNICATIONS

Danielle Grondin

COMITÉ DE LECTURE

Roxanne Labrie St-Pierre,
Chantal Martel,
Audrey-Jade Bérubé,
René Cossette,
Sylvie Dagenais,
Serge Paradis

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Karine Vigneault-Girard, présidente
Manon Julien, vice-présidente
Roxanne Labrie St-Pierre, secrétaire
Sylvie Dagenais,
Danielle Grondin,
Patrick Paradis,
Marie-Christine Plante



REMERCIEMENTS

Merci à la Caisse populaire Desjardins du Piémont Laurentien pour le Théâtre au suivant, merci à Simon Veilleux pour sa foi et ses solutions, à M. Caire et M. Deltell, à tous nos précieux commanditaires (encouragez-les qu'ils continuent de soutenir votre troupe favorite), à tous les organismes et comités complices dans la logistique du Théâtre au suivant, merci aux talentueux photographes du Club photo de L'Ancienne-Lorette qui ont croqué le portrait de nos équipes, merci à Marie-Christine Plante, Premières Théâtre Spontané et l'Hôpital de l'Enfant-Jésus pour les costumes et accessoires médicaux, merci à nos comédiens premiers ambassadeurs, merci à nos techniciens qui dans l'ombre les mettent en lumière, à nos metteurs en scène pour leur flexibilité et leur vision, merci à nos administrateurs et autres bénévoles dévoués qui — du site web, à la vente de bûches de Noël en passant par la trésorerie, les communications ou le bar — tiennent cette aventure à bout de bras, merci particulier à tous ceux qui ont généreusement fait rayonner notre troupe hors de ses murs en festival ou au Théâtre au Suivant et à tous ceux ayant remplacé à pied levé les acteurs ayant quitté l'aventure afin que notre saison soit aussi exceptionnelle que notre public! Et puis, finalement, merci à vous d'être venus célébrer applaudir nos histoires.

Vous rêvez de participer aux productions 2025 ?

Bénévoles, acteurs, collaborateurs, administrateurs... écrivez-nous, il y a une place pour vous!



MORENCY 50 *ans*
SOCIÉTÉ D'AVOCATS



GÉRARD DELTELL

DÉPUTÉ DE LOUIS-SAINT-LAURENT

*Fièremment impliqué
dans notre communauté*



[418] 842-5552

✉ GERARD.DELTELL@PARL.GC.CA

🏠 9030 BOULEVARD DE L'ORMIÈRE
BUREAU 200, QUÉBEC, (QC) G2B 3K3



BEAURIV/GE



**Aéroport
international
Jean-Lesage
de Québec**



**Ville de
L'Ancienne-Lorette**





Clinique
d'Ostéopathie
Multi

Stéphane Losier D.O.
Ostéopathe 00 06529

T 418 871.4343

5055, Boul. Wilfrid-Hamel, Bureau 133, Québec (Québec) G2E 2G6



AUTOBUS AUGER



LA REVANCHE®
resto-pub ludique



AUTOPRO

Service
Mécanique
Grenier
418-667-2324

RÉPARATION
VÉHICULE
ÉLECTRIQUE





GROUPE VÉTÉRIINAIRE FRONTENAC INC.

Passionimo
RÉSEAU DE VÉTÉRINAIRES

CLINIQUE DE
PhysioTHÉRAPIE
de L'Ancienne-Lorette
www.physioanciennelorette.ca

1675, rue Notre-Dame, porte F, L'Ancienne-Lorette (Québec) G2E 3B9
Téléphone : 418 872-3040 • Télécopieur : 418 872-7550
info@physioanciennelorette.ca

D^{RE} MAUDE IMBEAULT, M.V.
D^{RE} DAPHNÉ DÉRY, M.V.

3310, rue Pierre-Paul-Bertin
Québec (Québec) G1C 0J5

Tél. : 418 653-8607

veterinairefrontenac.com



Sandra Larouche, Pl. Fin., MBA
Représentante de courtier en
épargne collective

Placements Scotia Inc.
1244 rue de la Concorde
Quebec, QC
Canada G6W 0M7

Tél. 418.717.9770
sandra.larouche@banquescotia.com

 **Banque Scotia**

Par Banque Scotia, on entend La Banque de Nouvelle-Écosse et ses sociétés
affiliées et filiales, y compris Placements Scotia Inc.

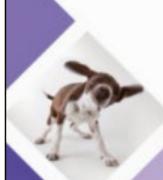


MARTHElegendre

mlegendre@jardinhamel.com

6029 Boulevard Wilfrid-Hamel,
L'Ancienne-Lorette, QC G2E 2H3

jardinhamel.com
T. 418 872-9705



Krystel Lacasse-Aubin
Formation Animale

Technicienne Vétérinaire
krystellacasseaubin@gmail.com
581-995-2507



JÉRÔME GOSSELIN
designer graphique

FIER PARTENAIRE
DE LA TROUPE DE THÉÂTRE
LES GRANDS ENFANTS

jeromegosselin.com



LA MERAKI

BOUTIQUE • ATELIER

Créations du Québec & d'ailleurs
ATELIERS CRÉATIFS

www.lameraki.com



CLINIQUE DENTAIRE

Bernard **BOUCHARD**

Dr Bernard BOUCHARD

Dre Valérie COUTURE

CENTRE VISUEL
ofocus

L'ANCIENNE-LORETTE
418.872.3342

418 877-8567

www.dentistebbouchard.com
info@dentistebbouchard.com

6230, boul. Wilfrid Hamel
L'Ancienne-Lorette (Qc) G2E 2H8





PIERRE ROY
UN OPTICIEN DE CHOIX

2250, boulevard Bastien
Québec, QC G2B 1B6
Téléphone : 418-842-9595
pierreropticien.ca



Radiateurs Chauffeettes
Réservoirs à essence Air-to-Air
jauges Pièces d'air Climatisé
Carters d'huile

Jean-François Poulin

info@rad-acme.com

1808 route de l'aéroport
Québec, Qc G2G 2P7
www.rad-acme.com

tél: 418-872-7075
sans frais: 1800-561-1483
fax: 418-872-9136

boutique ♥ cafés
Europa



FINANDICAP

votre spécialiste du REEI au Québec

514 504-7334 • 1 877 907-7377
WWW.FINANDICAP.COM



RBQ - 8164 - 3421 - 20



Conrad Bélanger
Entrepreneur Général

SPÉCIALISÉ EN RÉNOVATION
Menuiserie, Murs et divisions, Plâtrage, Peinture
Fabrication de patio, Plomberie, Ventilation, électricité
Porte de garage

2012 St - Jean - Baptiste l'Ancienne - Lorette G2E 1R8
Tél: (418) 809-7699 FAX: 204-0882
Courriel : belanger.conrad@videotron.ca



RÉAL BOURDEAU

PRÉSIDENT

6499, boulevard des Gradins, Québec (Qc) G2J 1E6

TÉL : 418 622 9000

Constrobourg.com



Dr Jean Lamarre, M.V.
Dre Annie Thériault, M.V.
Dre Méliza Houde, M.V.

6366, boul. Hamel, L'Ancienne-Lorette, (QC) G2E 2H9
Tél. : 418 872-4942 • Fax : 418 872-5679



ADM | SPORT

Isa Béland, CIM^{MD}, Pl. fin.
Gestionnaire de portefeuille associée
www.equipebelandgirouard.com

BMO  Gestion privée

Tél.: 418-647-2722
Fax : 418-647-1775
1-800-680-3124
isa.beland@nbpcd.com

Équipe
BélandGirouard
BMO Nesbitt Burns

TREMBLAY BOIS AVOCATS

ERREURS MÉDICALES ET BLESSURES
AFFAIRES
ASSURANCE
MUNICIPAL ET ADMINISTRATIF

1195, avenue Lavigerie, bur. 200
Québec (Québec) G1V 4N3

T 418 658-9966

avocats@tremblaybois.ca

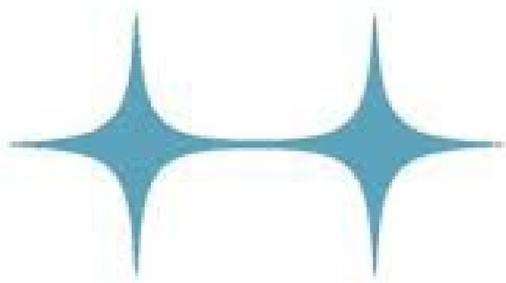


SPÉCIALISTE EN SYSTÈME INTÉRIEUR

418 484-5740 | constructionmvp.com

SERVICES OFFERTS

Parapets
Divisions Métalliques
Isolation - Insonorisation
Membrane d'étanchéité
Pose de Gypse
Tirage de Joints
Plafonds Suspendus
Panneaux Acoustiques
Enduit Acrylique



Bergeron & Veilleux

Centre de laser dentaire



Centre Chiropratique

Côté

RESTAURANT | PUB
D'ORSAY
DEPUIS 1973

CGGL

CONSTRUCTION ET GESTION GUY LALIBERTÉ
ENTREPRENEUR GÉNÉRAL

GUY LALIBERTÉ

chargé de projet

438 455 6951

guy@constructionggl.com

CHANTAL MONTREUIL

administration

438 455 9631

chantal@constructionggl.com

CONSTRUCTION et GESTION GUY LALIBERTÉ
ENTREPRENEUR GÉNÉRAL

R.B.Q. : 5786-0462-01



Maxime Laflamme et André Villeneuve
Pharmaciens propriétaires

Affiliés à:



2900, chemin Saint-Louis
Québec (Québec)
G1W 4R7
T: 418 651-1374
F: 418 651-9033

Suivez-nous sur:



familiprix.com

HEURES D'OUVERTURE
LUNDI AU VENDREDI : 9H À 20H
SAMEDI : 9H à 17H
DIMANCHE : 10H à 17H



Centre technique
Gaetan et Marc Leroux



6040 Boulevard Wilfrid-Hamel,
L'Ancienne-Lorette, QC G2E 2H6

(418) 872-2732

AUX PETITS MOTEURS
DU QUÉBEC



Une chanson, un choix ta voix

M A R C H É

PIE XII

Encouragez ceux
qui nous soutiennent



Vous voulez voir le nom
de votre entreprise ici l'an prochain ?

Contactez-nous!

www.lesgrandsenfants.com



La troupe de théâtre

Les Grands Enfants

S A I S O N

2024

Du 3 au 6 avril 2024

AU SECOURS!

de Marie-Thérèse Quinton

Mise en scène de Jean-Nicolas Marquis

Du 8 au 11 mai 2024

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

de Marivaux

Mise en scène de Valérie Boutin

Du 12 au 15 juin 2024

CENTRE D'ACHATS

d'Emmanuelle Jimenez

Mise en scène d'Andréanne Béland

lesgrandsenfants.com/billetterie ou 418 800-2113

